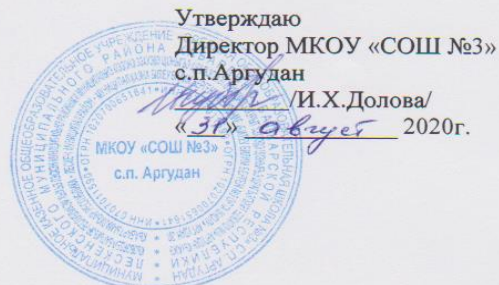




**ТОЧКА РОСТА**  
Муниципальное казенное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3»  
Лескенского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3» с.п. АРГУДАН  
ЛЕСКЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
МКОУ «СОШ №3»  
с.п.Аргудан  
от «26» 08 2020г.  
Протокол № 1



## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

техническое  
(направление)

**Электронный вернисаж**  
(наименование курса)

11-12 лет  
(возраст обучающихся)

1 год  
(срок реализации)

**Машекуашева Замира Мухамедовна**  
(автор-составитель: Ф.И.О. педагога дополнительного образования)

1. <u>Пояснительная записка</u> .....	3
2. <u>Методическое обеспечение и условия реализации программы</u> .....	5
3. <u>Планируемые результаты освоения учащимися содержание программы</u> .....	5
4. <u>Порядок и содержание промежуточной аттестации</u> .....	7
5. <u>Учебно – тематическое планирование</u> .....	9
6. <u>Список литературы</u> .....	13
7. <u>Календарно-тематическое планирование</u> .....	14

## 1. Пояснительная записка.

3

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Электронный вернисаж» технической направленности разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Законом Кабардино-Балкарской Республики от 24 апреля 2014 года №23-РЗ «Об образовании».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726.
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с [«Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ \(включая разноуровневые программы\)»](#)).
- Постановления Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа** предназначена для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений школьников с применением групповых форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. У обучающихся все чаще возникает потребность в самопрезентации, защиты своей творческой деятельности, наглядного представления информации для окружающих, что очень необходимо в современном мире.

Данная программа поможет детям освоить азы художественного мастерства, расширить горизонты мировоззрения. Вовсе не обязательно, что каждый из тех, кто посетит занятия, свяжет свою жизнь с творчеством, но понимание гармонии и цвета вполне может пригодиться. Позитивные эмоции и восторг детей – гарантированы!

Каждый ученик создает лично значимую для него образовательную продукцию - сначала простейшие анимированные объекты, затем все более их усложняя и, наконец, целые творческие проекты. В процессе создания презентации ученик может проявить себя и как режиссер, и как сценарист, и как художник и, наконец, как исполнитель.

Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят на каждом уроке с помощью рефлексии. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения. При работе над проектами у учеников формируются навыки самостоятельной работы, навыки работы в группе, ребята учатся работать с различными источниками информации.

### 1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Программа «Электронный вернисаж» направлена на развития личности, таким как техническое, общеинтеллектуальное, общекультурное и социальное. Уровень освоения- базовый.

## 2. Актуальность программы

4

**Актуальность:** Электронный вернисаж является одной из основных сфер творческой деятельности человека, направленной на проектирование материальной среды.

Программа «Электронный вернисаж» **направлена** на междисциплинарную проектно-художественную деятельность с интегрированием естественнонаучных, технических, гуманитарных знаний, а также на развитие инженерного и художественного мышления обучающегося.

Программа «Электронный вернисаж» фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия.

В программу заложена работа над проектами, где обучающиеся смогут попробовать себя в роли концептуалиста, стилиста, конструктора,. В процессе разработки проекта обучающиеся коллективно обсуждают идеи решения поставленной задачи, далее осуществляют концептуальную проработку, эскизирование, макетирование, трёхмерное моделирование, визуализацию, конструирование, прототипирование, испытание полученной модели, оценку работоспособности созданной модели. В процессе обучения производится акцент на составление технических текстов, а также на навыки устной и письменной коммуникации и командной работы.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы состоит в том, что изучая программирование, у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа; создаются условия для активного, поискового учения, предоставляются широкие возможности для разнообразного программирования.

«Электронный вернисаж» представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно с освоением программ основного общего образования в предметных областях «Математика», «Информатика», «Физика», «Изобразительное искусство», «Технология», «Русский язык». Курс предполагает возможность участия обучающихся в соревнованиях, олимпиадах и конкурсах. Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

## 3. Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### Цели курса:

- знакомство учащихся с современными принципами и методами создания презентаций;
- развитие творческих и дизайнерских способностей учащихся, умение работать в группе;
- использование теоретические знания для решения практических работ творческого характера;
- удовлетворение познавательных потребностей обучающихся.

### Задачи курса:

- дать общее представление о приложении MS PowerPoint;
- превратить его в понятную и комфортную среду пользования;
- обучить основным правилам и приемам работы в MS PowerPoint;
- использовать MS PowerPoint для решения практических задач;
- познакомить с основами слайд-дизайна;
- развить воображение и художественный вкус;
- закреплять полученные навыки работы на компьютере;

- получать и развивать теоретические знания и практические навыки в области создания презентации;
- формировать и развивать навыки самостоятельной работы, самообучения и творческого подхода при выполнении задания;
- способствовать правильной оценке учащимися своего потенциала с точки зрения образовательной перспективы.

#### **4. Адресность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Содержание программы отобрано в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на детей 8-9 лет.

#### **5. Формы и режим занятий**

Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

#### **6. Срок реализации программы**

Сроки реализации программы: 1 год-144 часа.

#### **7. Условия реализации программы**

##### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Техническое оснащение программы:

Оборудование лаборатории:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя;
- Компьютеры с лицензионным обеспечением;
- Один компьютер на пару учащихся.

##### **Программное обеспечение:**

- офисное программное обеспечение;
- графический редактор.

#### **8. Методы обучения**

##### **Принцип системности**

Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

##### **Принцип гуманизации**

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

##### **Принцип опоры**

Учёт интересов и потребностей учащихся; опора на них.

##### **Принцип обратной связи**

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

##### **Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах

он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

### **Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

## **9 Планируемые результаты освоения учащимися содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Электронный вернисаж»**

Рабочая программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Программа призвана сформировать: умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки целей до получения и оценки результата), элементарными навыками прогнозирования. В области информационно-коммуникативной деятельности предполагается поиск необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график); передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно), объяснение изученных материалов на самостоятельно подобранных конкретных примерах, владение основными навыками публичного выступления. В области рефлексивной деятельности: объективное оценивание своих учебных достижений; навыки организации и участия в коллективной деятельности, постановка общей цели и определение средств ее достижения, отстаивать свою позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды.

### **Личностные:**

- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса «Электронный вернисаж»;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- способность к самооценке;
- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

### **Метапредметные:**

#### *Познавательные*

- начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- сбор информации;
- обработка информации (*с помощью ИКТ*);
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- построение рассуждения.

#### *Регулятивные*

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планирование и достижение этой цели, создание вспомогательных эскизов в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

### *Коммуникативные*

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные:**

- владение понятиями "презентация", "слайд", "анимация", "демонстрация", "дизайн презентации", "шаблон презентации";
- умение спроектировать, изготовить и разместить на ПК анимированный, интерактивный слайд-фильм объемом 5 и более слайдов на заданную тему;
- владение приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению презентации;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для создания презентаций.

### **Порядок и содержание промежуточной аттестации:**

- начальная аттестация (ноябрь);
- промежуточная аттестация (май).

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников (созданные презентации, слайд-фильмы и т.п.).

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом уроке. Итоговый контроль - в форме защиты проектов.

Основой для оценивания деятельности учащихся являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию.

Проверкой достигаемых учениками образовательных результатов могут служить:

- устные суждения педагога;
- взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
- текущая диагностика и оценка учителем деятельности ученика;
- текущий рефлексивный самоанализ ученика;
- публичная защита проектов.

Учитывая возрастные особенности учащихся, оценивание на занятиях осуществляется путём анализа того, что ученик выполняет хорошо и над чем ему следует поработать. Оценки не выставляются.

## Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Электронный вернисаж»

### Введение (2 ч.)

Введение. Правила техники безопасности в компьютерном классе и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. Правила поведения в кабинете информатики.

Вернисаж. Что это...?

### Microsoft PowerPoint. Общий обзор (7 ч.)

Понятие электронных публикаций. Примеры электронных публикаций. Программы для создания электронных публикаций.

Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение. Просмотр программных и технических средств, предназначенных для создания и демонстрации презентаций.

Программа подготовки презентаций MS PowerPoint. Понятие презентации. Понятие слайда. Окно программы. Заголовок. Меню. Объекты презентации. Сохранение презентации.

Практическая работа № 1 «Запуск и завершение работы, знакомство с элементами окна программы MS PowerPoint. Сохранение презентации».

### Сканирование изображений (8 ч)

Форматы сканеров. Характеристики сканеров. Программное обеспечение. Интерфейс. Инструментальная панель. Главное меню. Параметры сканирования. Формат сканированных графических изображений.

Практическая работа № 2 «Сканирование фотографий и рисунков для иллюстрации материала».

### Технология создания презентации (33 ч)

Слайды. Выбор макетов слайдов. Последовательность действий при создании электронной презентации. Основные принципы дизайна. Дизайн презентации. Шаблоны презентации. Принципы стилового оформления презентаций. Цветовая схема слайда. Изменение цветовой схемы слайдов презентации.

Ввод и редактирование текста. Работа с графической информацией. Работа с сортировщиком слайдов. Добавление анимационных эффектов, настройка параметров анимации. Вставка звука, музыки и видеоклипов в презентацию. Создание презентации, использование управляющих кнопок и гипертекстовых переходов.

Подготовка презентации к показу, демонстрация. Автоматическая и ручная смена слайдов, установка временных интервалов для демонстрации слайдов. Циклический непрерывный показ презентации в автоматическом режиме.

Практическая работа № 3 «Создание первых 5 и более слайдов в MS PowerPoint с применением графических изображений».

Практическая работа №4 «Выбор дизайна презентации».

Практическая работа №5 «Работа с цветовыми схемами»

Практическая работа №6 «Работа с текстом»

Практическая работа №7 «Работа с изображением»

Практическая работа №8 «Работа с сортировщиком слайдов».

Практическая работа №9 «Добавление эффектов анимации».



Практическая работа №10 «Использование звука, музыки и видео в демонстрации слайдов».9

Практическая работа №11 «Создание элементов управления презентации».

Практическая работа №12 «Показ презентации»

### **Разработка индивидуального творческого проекта (12 ч)**

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта.

Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария.

Практическая работа №13 Создание слайдов. Ввод текста на слайде. Сохранение файла.

Практическая работа №14 Вставка рисунков, видео, анимации.

Практическая работа №15 Смена слайдов. Редактирование презентации.

Практическая работа №16 Представление созданных проектов.

### **Телекоммуникационные технологии (28 ч)**

#### **Компьютерные сети**

Компьютерная сеть. Классификация компьютерных сетей. Локальная сеть. Глобальная компьютерная сеть Интернет. Адресация в Интернет. World Wide Web. Протокол передачи данных TCP/IP. Практическое занятие Определение маршрута прохождения информации. Подключение к Интернету. Браузеры. Практическое занятие Запуск браузера. Просмотр web-страниц.

#### **Возможности телекоммуникационных технологий**

Электронная почта. Преимущества электронной почты. Почтовая программа Microsoft Outlook Express. Адрес электронной почты. Учетная запись электронной почты. Спам. Защита от спама. Общение в Интернете

Практическая работа №17 Подготовка, отправка, прием, чтение электронных сообщений.

Практическая работа №18 Компьютерные сети.

### **Методы создания и сопровождения сайта (54 ч)**

#### **Язык разметки гипертекстовых документов HTML**

Принципы создания Web-страниц и Web-сайтов Форматирование текстовых блоков на Web-странице Работа со шрифтами на Web-странице. Гипертекстовые ссылки на Web-странице. Вставка изображения на Web-страницу. Управление размерами и положением изображения на Web-странице. Создание таблицы на Web-странице. Таблица как инструмент Web-дизайна. Цвет и фон таблицы. Планирование и размещение Web-сайта в Интернете. Основные этапы создания Web-сайта. Особенности Web-дизайна. Размещение сайта в Интернете. Веб-хостинг.

Практическая работа №19 Знакомство с ключевыми тегами HTML

Практическая работа №20 Форматирование текстовых блоков на Web-странице.

Практическая работа №21 Работа со шрифтами на Web-странице.

Практическая работа №22 Гиперссылки на Web-страниц.

Практическая работа №23 Вставляем изображение на Web-страниц.

Практическая работа №24 Таблицы на Web-страницах Табличная разметка Web-страницы.

Практическая работа №26 Размещение Web-сайта в Интернете

### **Создание электронного учебника.**

Знакомство с интерфейсом и возможностями программы KompoZer. Знакомство с программой для захвата экрана и с программой для Создания скриншота. Создание связей между страницами. 10

Практическая работа №27 Создание страницы Лекция и Практика.

Практическая работа №27 Создание страницы. Создание страницы Словарь, Литература.

Практическая работа №28 Титульного листа Оглавление. Создание электронного учебника в KompoZer

### **Создание персонального сайта.**

Создание персонального сайта на "Сайтах Google

Практическая работа №29 Создать персональный сайт на "Сайтах Google".

Практическая работа №30 Разместить интерактивный опрос в разделе "Проекты» персонального сайта.

**Резерв (4 ч)**

### **10. Учебный план**

№ п/п	Название раздел, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	2	2	-	проектная деятельность
2	<b>Microsoft PowerPoint. Общий обзор</b>	7	2	5	проектная деятельность
3	<b>Сканирование изображений</b>	8	2	6	проектная деятельность
4	<b>Технология создания презентации</b>	33	8	25	проектная деятельность
5	<b>Разработка индивидуального творческого проекта</b>	12	2	10	проектная деятельность
6	<b>Методы создания и сопровождения сайта</b>	54	10	44	проектная деятельность
<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>26</b>	<b>118</b>	

## 5. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и содержание тем	Кол-во часов	Форма организации внеурочной деятельности	Предметные УУД	Планируемые результаты	
					Метапредметные УУД	Личностные УУД
<b>Введение.</b>		<b>2</b>				
1	Введение. Правила техники безопасности в компьютерном классе и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. Правила поведения в кабинете информатики.	1	Проектная деятельность		<p><b>П:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>К:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Р:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	Осваивать социальные нормы, правила поведения.
2	Вернисаж. Что это...?	1	Проектная деятельность			
<b>Microsoft PowerPoint. Общий обзор.</b>		<b>7</b>				
3	Понятие электронных публикаций.	1	Проектная деятельность		<p><b>П:</b> формирование знаний по содержанию редактора презентаций <b>Power Point 2007</b> .</p> <p>Формирование умений и навыков по использованию программного обеспечения при выполнении практических заданий.</p> <p><b>К:</b> формирований навыков и умений при работе с электронными (бумажными) источниками информации.</p> <p>Формирование навыков совместной работы в парах при создании мультимедийных проектов.</p> <p><b>Р:</b>Создавать мультимедийные презентации в приложении MS Power Point 2007.</p> <p>Воспитание культуры труда при работе с компьютерным оборудованием и программным обеспечением.</p>	В процессе изучения редактора презентаций формирование нравственно-эстетических ценностей обучающиеся овладевают навыками и умениями работы по созданию и редактированию мультимедийных презентаций, что способствует развитию мыслительных операций, анализу и синтезу, абстрактному мышлению, умению сопоставлять и сравнивать;
4	Программы для создания электронных публикаций.	1	Проектная деятельность			
5	Примеры электронных публикаций.	1	Проектная деятельность			
6	Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение.	1	Проектная деятельность			
7	Просмотр программных и технических средств, предназначенных для создания и демонстрации презентаций.	1	Проектная деятельность			
8	Программа подготовки презентаций MS PowerPoint. Понятие презентации. Понятие слайда. Окно программы. Заголовок. Меню. Объекты презентации. Сохранение презентации.	1	Проектная деятельность			
9	<u>Практическая работа № 1</u> «Запуск и завершение работы, знакомство с элементами окна программы MS PowerPoint. Сохранение презентации».	1	Проектная деятельность			

<b>Сканирование графических изображений</b>		<b>8</b>				
10	Форматы сканеров.	1	Проектная деятельность	Знать: понятие мультимедиа; принципы представления звука в памяти компьютера; режимы создания и просмотра слайдов: использование спецэффектов; способы перехода слайдов, установка времени перехода слайдов; основные моменты демонстрации слайдов; Уметь: настраивать режимы документа, выбирать разметку слайда; создавать новую презентацию без помощи мастера и применения шаблонов; изменять порядок слайдов; настраивать анимацию; применять спецэффекты.	<b>Р:</b> формирование алгоритмического мышления; планирование; прогнозирование; умение использовать различные средства самоконтроля; коррекция; оценка; способность к волевому усилию <b>П:</b> умение выделять, называть, читать, описывать объекты реальной действительности; умение объяснять взаимосвязь первоначальных понятий информатики и объектов реальной действительности; умение создавать информационные модели объектов, явлений, процессов из разных областей знаний на естественном, формализованном и формальном языках; преобразовывать их; умение применять начальные навыки по использованию компьютера для решения простых информационных и коммуникационных учебных задач. <b>К:</b> умение определять наиболее рациональную последовательность действий по коллективному выполнению учебной задачи; умение самостоятельно оценивать свою деятельность и деятельность членов коллектива; умение использовать монолог и диалог для выражения и доказательства своей точки зрения.	Мотивация учебной деятельности; Уважительное отношение иному мнению при ведении диалога
11	Характеристики сканеров.	1	Проектная деятельность			
12	Программное обеспечение. Интерфейс.	1	Проектная деятельность			
13	Инструментальная панель. Главное меню.	1	Проектная деятельность			
14	Параметры сканирования.	1	Проектная деятельность			
15	Формат сканированных графических изображений.	1	Проектная деятельность			
16-17	<u>Практическая работа № 2</u> «Сканирование фотографий и рисунков для иллюстрации материала».	2	Проектная деятельность			

<b>Технология создания презентации</b>		<b>33</b>				
18	Слайды. Выбор макетов слайдов.	1		Формирование систематизированных представлений об основных понятиях, связанных с компьютером.	<p><b>П:</b> формирование умений отличать понятия растровый и векторный редакторы, интерфейс графического редактора, инструменты графического редактора, графические примитивы</p> <p><b>Р:</b> формирование начальных форм рефлексии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование умения выстраивать речевые высказывания;</li> </ul> <p><b>К:</b> формирование умений работать в статичных группах (коммуникативные УУД);</p>	Развитие способности увязать знания об основных возможностях компьютера с собственным жизненным опытом; интерес к вопросам, связанным с практическим применением компьютеров.
19	Последовательность действий при создании электронной презентации.	1				
20-21	<u>Практическая работа № 3</u> «Создание первых 5 и более слайдов в MS PowerPoint с применением графических изображений».	2				
22	Основные принципы дизайна.	1				
23	Дизайн презентации. Шаблоны презентации.	1				
24	Принципы стилового оформления презентаций.	1				
25-26	<u>Практическая работа №4</u> «Выбор дизайна презентации».	2				
27	Цветовая схема слайда. Изменение цветовой схемы слайдов презентации	1				
28-29	<u>Практическая работа № 5</u> «Работа с цветовыми схемами»	2				
30	Ввод и редактирование текста	1				
31-32	<u>Практическая работа № 6</u> «Работа с текстом»	2				
33	Работа с графической информацией.	1				
34-35	<u>Практическая работа № 7</u> «Работа с изображением»	2				
36	Работа с сортировщиком слайдов.	1				
37-38	<u>Практическая работа №8</u> «Работа с сортировщиком слайдов».	2				
39	Добавление анимационных эффектов, настройка параметров анимации	1				
40-41	<u>Практическая работа №9</u> «Добавление эффектов анимации».	2				
42	Вставка звука, музыки и видеоклипов в презентацию.	1				
43-44	<u>Практическая работа №10</u> «Использование звука, музыки и видео в демонстрации слайдов».	2				

45-46	Создание презентации, использование управляющих кнопок и гипертекстовых переходов.	2	Проектная деятельность		
47-48	<u>Практическая работа №11</u> «Создание элементов управления презентации».	2	Проектная деятельность		
49-50	Подготовка презентации к показу, демонстрация.	2	Проектная деятельность		
51-52	<u>Практическая работа №12</u> «Показ презентации»	2	Проектная деятельность		
<b>Разработка индивидуального творческого мультимедийного проекта.</b>		<b>10</b>			
53-54	Создание собственного проекта Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария	2	Проектная деятельность	Знать: понятие мультимедиа; принципы представления звука в памяти компьютера; режимы создания и просмотра слайдов: использование спецэффектов; способы перехода слайдов, установка времени перехода слайдов; Уметь: настраивать режимы документа, выбирать разметку слайда.	<p><b>Познавательные:</b> понимание термина «творческий проект», его основных этапов, умение пользоваться различными источниками информации;</p> <p><b>Регулятивные:</b> развитие инициативы и творческого отношения к делу в процессе создания материального объекта, особенно способности к самооценке при обосновании проекта, его конструировании и расчете себестоимости;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение учащихся сотрудничать с учителем и одноклассниками, а также защите проектов;</p>
55-56	<u>Практическая работа №13</u> Создание слайдов. Ввод текста на слайде. Сохранение файла.	2	Проектная деятельность		
57-58	<u>Практическая работа №14</u> Вставка рисунков, видео, анимации.	3	Проектная деятельность		
59-60	<u>Практическая работа №15</u> Смена слайдов. Редактирование презентации.	3	Проектная деятельность		
61-62	<u>Практическая работа №16</u> Представление созданных проектов. <b>Конкурс творческих проектов</b>	3	Проектная деятельность		
<b>Телекоммуникационные технологии</b>		<b>28</b>			
63-64	<b>Компьютерные сети</b> Компьютерная сеть.	2			
65	Классификация компьютерных сетей.	1			
66	Локальная сеть.	1			
67-68	Глобальная компьютерная сеть Интернет.	2			
69	Адресация в Интернет.	1			
70-71	World Wide Web. Протокол передачи данных TCP/IP	2			
72-73	Практическое занятие Определение маршрута прохождения информации.	2			

74	Подключение к Интернету.	1	
75-76	Браузеры.	2	
77	Практическое занятие Запуск браузера.	1	
78	Просмотр web-страниц.	1	
79-80	Возможности телекоммуникационных технологий	2	
81	Электронная почта.	1	
82	Электронная почта.	1	
83-84	Преимущества электронной почты.	2	
85	Почтовая программа Microsoft Outlook Express.	1	
86	Адрес электронной почты.	1	
87	Учетная запись электронной почты.	1	
88-89	Спам. Защита от спама.	2	
90	Общение в Интернете	1	
<b>Методы создания и сопровождения сайта</b>		<b>55</b>	
91-92	<b>Язык разметки гипертекстовых документов HTML</b> Принципы создания Web-страниц и Web-сайтов	2	
93	Форматирование текстовых блоков на Web-странице	1	
94-95	Работа со шрифтами на Web-странице.	2	
96	Гипертекстовые ссылки на Web-странице.	1	
97	Вставка изображения на Web-страницу.	1	
98	Управление размерами и положением изображения на Web-странице.	1	

99	Создание таблицы на Web-странице.	1	
100	Таблица как инструмент Web-дизайна.	1	
101 - 102	Цвет и фон таблицы.	2	
103 - 104	Планирование и размещение Web-сайта в Интернете.	2	
105	Основные этапы создания Web-сайта.	1	
106	Особенности Web-дизайна.	1	
107 - 108	Размещение сайта в Интернете. Веб-хостинг.	2	
109 - 110	<b>Практикум</b> Знакомство с ключевыми тегами HTML	2	
111 - 112	Форматирование текстовых блоков на Web-странице.	2	
113 - 114	Работа со шрифтами на Web-странице	2	
115 - 116	Гиперссылки на Web-страниц.	2	
117 - 118	Вставляем изображение на Web-страниц.	2	
119	Таблицы на Web-страницах	1	
120	Табличная разметка Web-страницы.	1	
121	Размещение Web-сайта в Интернете	1	
122 - 123	<b>Создание электронного учебника.</b> Знакомство с интерфейсом и возможностями программы KompoZer.	2	



124 - 125	Знакомство с программой для захвата экрана и с программой для Создания скриншота.	2	
126	Создание связей между страницами.	1	
127	<b>Практикум</b> Создание страницы Лекция и Практика.	1	
128 - 129	Создание страницы	2	
130 - 132	Словарь, Литература. Титульного листа Оглавление. Создание электронного учебника в KomproZer	3	
133 - 134	<b>Создание персонального сайта.</b> Создание персонального сайта на "Сайтах Google	3	
135 - 137	<b>Практикум</b> Создать персональный сайт на "Сайтах Google".	3	
138 - 140	Разместить интерактивный опрос в разделе "Проекты» персонального сайта.	3	
141 - 144	Резерв	4	Проектная деятельность
<b>Итого</b>			

6.

**12. Календарный учебный график на 2019/2020 учебный год**

№	Год обучения	Дата начала освоения программы	Дата окончания освоения программы	кол-во учебных недель	количество учебных часов	режим занятий
	первый	1 сентября	30 май	36	144	два раза в неделю

**13. Список литературы**

1. **Пользователь персонального компьютера: практические задания** [Текст]: методическое пособие / В.П. Жуланова, Т.Л. Кирюхина, Е.В. Тютюнникова и др. – Изд. 2-е, с измен. и доп. – Кемерово: Изд-во КРИПКИПРО, 2012. – 106 с.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. (Стандарты второго поколения).
3. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам).
4. Самостоятельная работа учащихся с электронными образовательными ресурсами в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: учебно-методическое пособие/ под ред. Е. А. Востриковой. – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. – 96 с. – (Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения)
5. **Информатика.** Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: методическое пособие / составитель М.Н. Бородин. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 584 с.: ил.- (Программы и планирование).
6. **Формирование ИКТ-компетентности младших школьников:** пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Е.И. Булин-Соколова, Т.А. Рудченко А.Л. Семенов, Е.Н.Хохлова]. – М.: Просвещение, 2012. – 128 с. (Работаем по новым стандартам).
7. Информатика. Сборник рабочих программ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т.А. Рудченко, А.Л.Семёнов. – М.: Просвещение, 2011. – 55 с. ил.
8. **Примерные программы по информатике для основной и старшей школы** / под ред. С.А. Бешенкова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 176 с. : ил. – (Программы и планирование).

9. [http://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=174&Itemid=87](http://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=174&Itemid=87) - Методические рекомендации по реализации национально-регионального компонента по предмету «**Искусство**».
10. <http://www.school2100.ru/pedagogam/vdru/> - Конспекты уроков и методические материалы на каждый день.
11. <http://www.school2100.ru/pedagogam/collect/> - Учительская копилка